

AAR

circular 202

AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

abril 2001

Institut d'Estudis Catalans

–

Carme, 45-47

–

08001 Barcelona

EDITORIAL

La concessió de la titulació (30 de novembre de 2000), de caire honorífic, de Patrimoni de la Humanitat al conjunt de les esglésies de la vall de Boí (Alta Ribagorça): Santa Maria de Còll, Santa Maria de Cardet, Sant Feliu de Barruera, Nativitat de Durro, Sant Quirc de Durro, Santa Eulàlia d'Erill la Vall, Sant Joan de Boí, Sant Climent i Santa Maria de Taüll, ha estat el resultat d'un seguit d'anys, gairebé un segle de valorar aquest conjunt com a un fet extraordinari, primer de construcció i més tard de conservació. El conjunt, per ell mateix, a la llarga ha permès que assolís aquesta distinció que no comporta beneficis econòmics directes sinó guanys de tipus cultural que potser no són, a vegades, els més estimats pels gestors de la conservació dels monuments que tenen una preocupació més immediata i fins i tot més material. Per superar aquesta problemàtica hi han de sumar la seva personal estima cultural i artística pel conjunt monumental i no considerar la seva tasca com a única i exclusiva per sobre qualsevol altre conjunt monumental.

Hem de considerar que tota designació d'una valoració de protecció comporta un guany, tot i que donarà lloc a una nova problemàtica de conservació del conjunt monumental i del seu entorn. En fi, el patrimoni cultural presenta en el seu dia a dia un difícil dilema: conservar i valorar en funció d'una realitat global d'un país i que el conjunt monumental no és l'únic existent, sinó un de més a la totalitat del patrimoni artístic.

L'encert d'aquesta designació pot semblar lògic si pensem en la valoració feta pels visitants els nostres dies, lluny de la realitat de quan poques persones podien accedir a aquesta vall, tasca difícil i complexa pròpia d'estudiosos, a vegades doblats d'excursionistes. L'augment de visitants que comportarà aquesta designació, a més dels que fins ara ho feien i ja eren nombrosos, ha d'obligar a realitzar també una defensa del paisatge, sigui natural o urbà. No oblidem que els prats i els petits nuclis s'han convertit en amplis espais amb noves estructures vilatanes i urbanitzades.

Desitgem que tan complex entramat d'anhels de millora de visita i de valoració cultural comporti un ampli benefici, en tots els seus aspectes; de la totalitat de la vall de Boí. Conjunjar tot tipus d'interessos a fi d'assolir la fita que comporta ésser Patrimoni de la Humanitat.